

LE CENTRE CHRÉTIEN D'ÉTUDES JUIVES ORGANISE DES CONFÉRENCES OUVERTES À TOUS LORS D'UNE SEMAINE DÉDIÉE À LA CONNAISSANCE DU JUDAÏSME ET AU DIALOGUE JUDEO-CHRÉTIEN.

COMMENT ARTICULER LITURGIE JUIVE ET LITURGIE CHRÉTIENNE ? CONTINUITÉ ? RUPTURE ? LUNDI 3 ET MARDI 4 FÉVRIER 2025 DE 10H30 À 12H PUIS DE 14H À 17H.

En partenariat avec l'Institut supérieur de liturgie (ISL) de l'Institut catholique de Paris (ICP).

La Commission pour les **relations religieuses** de l'**Église catholique** avec le **judaïsme** a souligné combien le thème de la liturgie est important pour le **dialogue judéo-chrétien**. Aussi, la session propose d'explorer les pratiques liturgiques de la tradition chrétienne et juive, relativement à l'expérience que l'action cultuelle permet de faire à partir de ses éléments constitutifs : le temps, l'espace, la parole, les gestes et les signes. Le but principal de cet approfondissement est de dégager des éléments-clés pour revisiter « **le lien spirituel** » (*Déclaration Nostra aetate*, 4) qui relie la tradition chrétienne à la tradition juive. On sera dès lors en mesure de formuler quelques points à explorer sur le chemin du dialogue interreligieux entre juifs et chrétiens, ouvrant ainsi des pistes d'études et de recherches.

Avec la participation de : Mgr **Étienne Vetö**, grand rabbin **Olivier Kaufmann**, rabbin **Philippe Haddad**, P. **Gilles Drouin** (ISL), F. **Isaïa Gazzola** (ISL), M. **Stéphane Beauboeuf** (ICP), Mr **Arnaud Franc** (ISL), Mme **Frédérique Poulet** (Faculté Notre-Dame), Mme **Sylvaine Lacout** (Faculté Notre-Dame), P. **Louis de Fremont** (Faculté Notre-Dame).

TARIF : 96€ (48€ TARIF RÉDUIT)

LA MUSIQUE LITURGIQUE JUIVE, ORIGINES ET HISTOIRE. MERCREDI 5 FÉVRIER 2025 DE 10H30 À 12H PUIS DE 14H À 17H.

La **musique** et singulièrement le **chant** occupent une place fondamentale dans la vie juive, à la synagogue comme au foyer. Cette journée propose une plongée dans ce répertoire dont les origines remontent au **Temple de Jérusalem**. La musique constitue la clé d'entrée dans la **liturgie juive**. Elle nous permettra d'aborder la structure de l'office, d'étudier la formulation des **prières** principales et d'accéder au riche répertoire des poèmes paraliturgiques. Elle a également inspiré les **penseurs juifs** de toutes les époques, dont nous découvrirons quelques textes.

Avec **Alexandre Cerveux**, docteur en musicologie, spécialiste de la musique juive médiévale, enseignant, hazzan de la Communauté Juive libérale.

TARIF : 60€ (30€ TARIF RÉDUIT)

INSCRIPTION SIMULTANÉE AUX DEUX SESSIONS : 110€ (55€ TARIF RÉDUIT)

Illustration de couverture : *Rabbin juif lisant la Bible à sa famille*, Alexander Lauréus, 1816.